العدد ٦٣٩ ثمن العدد ثلاثة غروش سوريه السنة السابعة



بيروت | الاحد في ٣٠ تشرين اول سنة ١٩٢٧ | الاشتراك ثمانون غرشاً ذهب في سوريا ولبنان سبعة دولارات في الخارج | الادارة خان انطون بك تلفون ٣ - ٣١٦ -

الملك فيصل ورئيس وزارته في لندن

يمثل هذا الرسم الملك فيصل مع جعفر باشا العسكري رئيس الوزارة العراقية في لندن حيث تجري المخابرات بينهما وبين الحكومة البريطانية لتعديل المعاهدة العراقية « والكن في مصلحة العراق » ويظهر ان هذه المخابرات على غاية الاهمية بدليل انتقال لجنة الانتدابات الى لندن بسببها

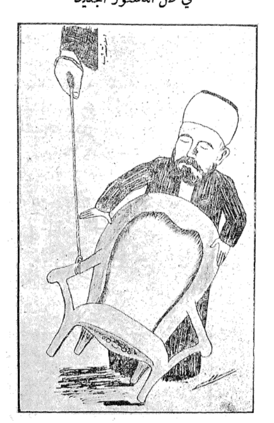
الى لبنان الاكبر

على ظهر « المافريت باشا » ودّع منشيء هذه الجريدة ، للمرة الرابعة ، اخاه الرابع المسافر، على بركات الله ، الى موطن اخوانه الجديد ، الى اميركا، الى لبنان الاكبر

نحن خمسة شبان من بيت واحد ، اصبح اربعة منا هناك ، وبقي واحد هنا هو كاتب هذه الكلمة في وداع اخيه

واذا وجه هذا الباقي الوحيد الى اخيه وداعاً تفيض منه كل عواطف قلبه فانما هو يتكلم بلسان كل بيت في هذا الوطن الصغير

في ظل الدستور الجديد



الرئيس — العمى ! شو بها هالكرسي مقلقزه ؟ ؟

اجل لقد اصبحت نسبة لبنان باهله الباقين الى ابنائه المهاجرين كالنسبة التي يراها قراء « المعرض » في بيت صاحبه

واحد هنا واربعة هناك

ولو فتحنا لهم ايضاً ابواب بيوت اعمامنا لرأوا نفس النسبة او اكثر وهكذا دواليك

فلبنان بقوته الحيوية وهمته ونشاطه ، لبنان وطن العمل والجهاد ، قد انتقل من ارضه الى بلاد المهجر الواسعة يطلب الرزق والغنى والجاه في اشداق المخاطر وينازع الاسد رزقه في عرينه

وعندما يرى الواحد منا ، من ابناء هذا الوطن المتخلفين ماذا فعلت الحكومة بالمهاجرين في قانون الجنسية الجديد يشعر بالثورة تدب في صميمه ضد هذا القانون الذي يحاول ان يقتطع اكبادنا عنا

ان ثلاثة ارباع لبنان قد اصبحت في المهجر فكيف يريدون ان يبقى الربع وحده لبنانياً وان تنزع اللبنانية عن الثلاثة ارباع ؟ ؟

. . .

وانت يا اخي الراحل!

يا من تمثل في نظري اخوتك الثلاثة بل تمثل جميع اللبنانيين المغتربين ، انك تحمل معك اليوم ، عدا احلامك الجميلة في الغنى والنجاح ، كل حنان الام والشقيقة والشقيق وكل عواطف الاقرباء والاصدقاء ، بل انك تحمل معك لهم حنين هذا الوطن اليهم

لقد ضمتك امك الى صدرها كأنها تضم في شخصك كل اخوتك وهم ازهار حياتها وابتسامات آمالها . فصف لهم اية عاطفة خالدة انتقلت من تلك القبلة اليك ، تلك القبلة التي لا توازيها اموال الارض لانها خارجة من قلب الام

نعم ان هذه القبلة هي القيد الوحيد الذي يربط قلب كل لبناني مهاجر حتى يعود الى وطنه . انها روح الجاذبية الغلابة التي تجذب اللبناني الى وطنه اينما كان وفي اية حالة كان

فاحمل انت يا اخي هذه القبلة الى اخوتك فهي التي تجدد فيهم ارادة العودة الى الاوطان التي تنتظر رجوعهم — كأمهم — بفارغ الصبر

ولا تنس انك من لبنان

ان وطنك صغير جداً ولكنه كبير بابنائه

انه لا يملك حريته كما يتمنى ، ولكن ابناءه احرار في خارجه

ان وطنك يا اخي جميل فلا تنساه ، واجمل ما فيه ان لك فيه اماً

. . .

هذه هي العواطف التي تحملها يا اخي الصغير في رحلتك ، فحافظ عليها انها رأسمالك الوحيد الذي تتسلح به في معترك هذه الحياة

سر على بركات الرحمان الى العالم الفسيح ، الى ميادين جهاد الرجال

رافقتك السلامة وماشاك التوفيق

تذكارات مصر

— ١٥ —

كيف عرفت الشيخ رشيد رضا

شاقني عقيب وصولي الى مصر ان احضر جلسات المجلس النيابي المصري فذهبت برفقة الاستاذ سليمان بك فوزي صاحب الكشكول وجلست في جناح الصحافيين ، وكانت طلائع الجلسة وبرنامج وقائعها يدلان على الهدوء ولكن ثورة عنيفة هزت اعصاب المجلس فجأة عندما جاء ذكر الاموال التي انفقتها ادارة الاوقاف على موءتمر الخلافة ، وفضح النواب مصير تلك الاموال فاذا اسم الشيخ رشيد رضا يرد في طليعة الفضيحة اذ اثبت البرهان انه قبض من تلك الاموال ٦٠ ليرة مصرية باسم مجلة الموءتمر « التي لم تصدر » واندفع الخطباء في الطعن والانتقاد المرّ وكان كل خطيب يقاطع بالتصفيق الحاد والتأييد . ونال الشيخ رشيد من هذا الطعن وهذه الفضيحة اكثر من الجميع

والاغرب انني رأيت جميع الصحافيين الموجودين حولي مسرورين من فضيحة الشيخ ، كالنواب

فتأثرت حقاً من هذا الموقف وودت لو احدهم يدافع عنه الشيخ رشيد اذ انني شعرت ان شيئاً من هذا الانتقاد ينالني انا لان الشيخ من بلادي

ولكن سرعان ما تغيرت فيّ هذه العاطفة عندما تعرفت الى الشيخ رشيد شخصياً . وكان ذلك المرة الاولى في « الكونتيننتال » فقد عرفني به — صدفة — الاستاذ الكبير محمد افندي كرد علي

تأملت هذا الشيخ الذي سمعت عنه بالامس كل هذه المطاعن فاذا مظهره الخارجي لا يحمل اقل اثر للجاذبية ، فهو بادن الجسم يخضب شعر رأسه ولحيته بطريقة تكاد تجعل الخضاب قذارة ، ويتكلم بتكلف وعظمة حتى انه يكاد يفتش على الالفاظ تفتيشاً ، واظن انني سررت بعض السرور عندما وجدت فرصة سريعة للانسحاب

ومن الغريب انني كنت كلما سألت احداً عن الشيخ رشيد — لارى اذا كنت مخطئاً في نظريتي — كنت اسمع من الجميع ما يؤيد رأيي ، فاما ان يكون الشيخ مكروهاً من الجميع واما يكون سوء حظي لم يوقعني الا على الذين يكرهونه

وتعرفت الى اخلاقه وروحه — بعد المظهر الذي وصفت — في الحفلة التي اقامتها نقابة الموظفين في مصر لامير الشعراء شوقي بك في مهرجانه ،

فان الاديب تيسير ظبيان تلا في تلك الحفلة قصيدة للمفتي بافا الشيخ ابو الاقبال اليعقوبي انتقل فيها الشاعر من مدح شوقي الى الطعن بالفرنساويين طعناً تجاوز فيه الحد بل تجاوز المعقول في الانتقاد والطعن

ليس هذا بحثنا فللشيخ رأيه في طريقة الانتقاد ولكننا نذكر ان هذه القصيدة استفزت الاستاذ اسعاف النشاشيبي فوقف وقال بلهجة متأثرة جداً وكان تأثر الاستاذ يتعاظم لا سيما عندما وصل الى اخر كلمته فسالت دموعه وارتعش وكاد يغمي عليه فاسرعوا بالماء لانعاشه . واما الكلمة التي قالها فهي كما علقت بالذاكرة :

« لكم علينا يا اهل مصر واجبا شكر اما الواجب الاول ففي مقدورنا ان نقوم به ، واما الواجب الثاني وهو شكركم على احياء اللغة العربية فلا يقدر ان يقوم به احد على الارض ، لا يقدر ان ان يقوم به الا شخص واحد هو القائم في يثرب معنى الكون محمد بن عبدالله »

فتأثر الحضور لتأثره ورأينا الدموع تترقرق في عيني الشيخ عبد العزيز الجاويش . وقد حاول الشيخ رشيد البكاء فعصاه فوقف وقال :

« اننا بملء السرور ندوّن اليوم نجاح هذا الموءتمر الاسلامي الكبير « يعني مهرجان شوقي » الذي يجب ان يكون الاساس لاعادة المملكة الاسلامية العربية الكبرى ، من الهند الى الاطلنطيك

ان الاسلام هو الذي حمل الى العالم روح التسامح والتساهل وعندنا على ذلك الف برهان ودليل ، منها بقاء المسيحيين مضمونة حقوقهم في البلاد الاسلامية . ومنها ان التعصب يقل جداً في المدن السورية التي يقل فيها العنصر الاجنبي كدمشق وطرابلس مثلاً ، واما البلدان التي يقل فيها العنصر الاسلامي ويكثر العنصر الاجنبي فهناك التعصب الذميم ، ومنها ايضاً ان شبان النصارى واليهود كانوا يتلقنون العلوم في مدارس الاندلس الاسلامية مع شبان المسلمين ولم يسمع احد باقل حادث بينهم ، على ان التاريخ يذكر ان احد شبان اليهود شوهد مرة في احدى تلك المدارس يحك حرفاً في مصحف قديم ، فكان من التساهل ان طرد طرداً فقط وكان العدل يقضي ان يقتل قتلاً »

. . .

هكذا عرفت الشيخ رشيد رضا في مصر هذا الشيخ الذي صورته جريدة السياسة الاسبوعية صورة بشعة جداً والذي يلعب اليوم في القضية السورية دوراً جديداً

لراحتك ولذتك عليك بالمطعم والمقهى والفندق العربي ففيهم النظافة والضيفة والكرم

خلاف الاحزاب السورية

اجل! لقد اسفنا واسف الرصفاء والعقلاء جميعاً للشقاق الذي استفحل امره بين صفوف الاحزاب السورية الوطنية في الوقت الذي كان من الواجب ان تتوحد الصفوف كالبناء المرصوص لاظهار رغبة الامة السورية جمعاء في حياتها القومية وفي قانونها الاساسي

ومن المؤسف ايضاً ان يقوم فريق من الذين لم يعرفوا الثورة الا من بعيد ولم يسمعوا صوت المدفع ولم يروا دخان البارود الا بواسطة البلاغات الرسمية واخبار الجرائد فيزعمون اليوم انهم اساس القضية السورية ويطعنون في كرامة الذين وقفوا تحت النار وبين اشداق الردى في جبهة القتال واحتملوا اخطار الموت وحر الصيف وبرد الشتاء ومضض الحاجة ليدافعوا باجسامهم وصدورهم عن القضية التي اعتنقوها

لقد اظهرنا غير مرة اننا نرى من الفضول ان نتدخل في شؤون اخواننا السوريين الداخلية ولكن الجوار يدعونا الى اظهار هذه الحقيقة

فليس من العدل ان تلوك افواه الذين لم يعرفوا من الثورة الا اسمها بالانتقاد المر اسماء الذين خاضوا غمارها وقحموا اخطارها · وليس من العدل ان نسكت عن مهاترة اولئك الذين جمعوا الاموال باسم الثورة وهم بعيدون عنها فانفقوا الاموال كما شاءوا ضد زعماء الثورة ورجالها الذين وقفوا سنة ونصف سنة في الجبهة بين النار والدم والحديد

نحن لا نريد ان نذكر هنا اسماء ولكن الناس يعرفون هذه الاسماء

عمر بيهم يحمد الله

في الجلسة الاخيرة التي عقدها مجلس النواب وتناقش في اعتماد العدلية الجديد عن ثلاثة اشهر وقف النائب عمر بك الداعوق وقال

«المشروع يخاف من جرة الحبل فلقد ماطلونا في قضية التنظيم القضائي · وانا على ثقة والكثير يشاطرونني رأيي على ما اظن بان المشروع لن يأتي هذه السنة · فما هذه الحالة ؟ ·· ان المحاكم عطلت جلساتها في هذا الصيف لان القضاة الاجانب في بلادهم بالنزهة ونحن مجبرون على اداء نفقات ذهابهم وايابهم · فالحمد لله انهم ليسوا مسلمين والا كان الواحد منهم يتزوج اربع نساء ويرزق في العام اربعة اولاد ومن اين تريدون بعد هذا ان يكفي بيت مال الدولة لاداء نفقات ذهاب واياب ؟ « فضج المجلس بالتصفيق » ·· اني اطلب رد المشروع ريثما يأتي مشروع التنظيم الجديد



سافر الى فرنسا المسيو بوشيد مدير الامن العام في المفوضية العليا وسيقوم مقامه بالوكالة مدة تغيبه المسيو بروتش مستشار دوائر الشرطة اللبنانية

احتفى الصحافيون والادباء بزميلهم الفاضل الاستاذ موسي كريم وعقيلته اللذين نشرنا رسمهما في العدد الفائت وقد اجتمعوا بهما في فندق رويال حول مائدة فاخرة تبودلت فيها الانخاب والعواطف

وصل الملك فؤاد الى بروكسل عاصمة البلجيك في زيارته الرسمية

شددت الحكومة السورية والمفوضية في منع المواصلات بين العراق وسوريا بسبب اشتداد وباء الكوليرا في العراق وتركت طريق « الرمادي » فقط مفتوحة على ان لا يدخل منها احد قادم من العراق الا بعد مرور خمسة ايام على تطعيمه ثانية بالمصل المقاوم للداء الوبيل

ابحر على الباخرة ماريبيت باشا حضرة الصحافي جبرائيل بك تقلا صاحب الاهرام

وابحرت ايضاً حضرة السيدة الفاضلة عقيلة المسيو سالومياك مندوب المفوض السامي في الحكومة اللبنانية ·

صادق المجلس اللبناني — بعد مناقشات ومشادات ظهرت طلائعها بين الفريقين المتخاصمين — على بعض الاعتمادات الاضافية اهمها اعتماد ثلاثة اشهر جديدة للمحاكم ووعد مندوب المفوضية ان المفوض السامي اتفق مع الحكومة اللبنانية على المشروع القضائي الجديد وسيعرض هذا المشروع على المجلس قبل اخر الشهر المقبل ·

اقر مؤتمر حزب الشعب في انقرة دستور الحزب القاضي بالمحافظة على الجمهورية والفصل بين السلطتين الزمنية والدينية

توفي امس دوق كمبردج شقيق الملكة ماري فجأة على اثر عملية جراحية · وقد صدرت الاوامر اليوم في قصر بكنجهام بمراعاة الحداد مدة اسبوعين ·

خابر المجلس الملي الاسرائيلي الجامعة الاميركية في بيروت لتدريس اللغة العبرية في ما تدرسه من اللغات ، وقال انه يدفع ٣٠ ليرة مصرية سنوية لقاء تعليم العبرية في الجامعة فاجيب طلبه

روت الجرائد من انباء بخارست ان المسيو مانوليسكو الذي كان وزير المالية في وزارة الجنرال افريسكو اجتمع مراراً بالبرنس كارول في باريس ثم عاد الى بخارست فقبض عليه في الطريق في محطة تميس وضبط البوليس بين حقائبه كتباً مرسلة من البرنس كارول الى فريق من كبار رجال السياسة في رومانيا وتدل هذه الكتب على ان هنالك استعدادات عظيمة للقيام بعمل يرمي الى اعادة البرنس كارول الى بخارست · وقد منعت الحكومة الجرائد عن نشر شيء عن هذه المسئلة · وينوي حزب المعارضة ان يثيرها في مجلس النواب

يقول مكاتب جريدة التيمس في « اديس ابابا » ان محكمة التحكيم التي تألفت من اثنين من الانكليز واثنين من الاحباش ووزير بلجيكا المفوض للنظر في مسئلة الاعتداء على قافلة من الرعايا البريطانيين في اراضي الحبشة قد اصدرت حكمها في هذه المسئلة وهو يقضي بان تدفع الحبشة تعويضاً قدره ٢٥ الف ريال وان ترفت جاد الله جرجس حاكم جيجيكا

اهتمت السلطة مؤخراً في دمشق باصلاح ما تهدم من الاستحكامات في حي الميدان وضواحي المدينة

مر الطيار الانكليزي كريين بطيارته فوق حلب ونزل في مطار المسلمية ثم سافر قاصداً امستردام عن طريق تركيا بلغاريا صربيا

طيار وطني جديد

قالت « الاحرار » : السيد لازار ساسون من شباب هذا البلد الناهض · مال الى الطيران وحذقه · حتى انه يتولى اليوم قيادة احدى الطيارات في شركة الطيران الملوكية البريطانية · وقد وصل منذ ايام على طيارة الى غزه ومن هناك قدم الى بيروت بالسيارة

وقد اتصل بنا انه قادم خصيصاً الى بيروت للسعي لدى السلطة المنتدبة ان تسمح للطيارات التابعة لهذه الشركة بالطيران فوق الاراضي المشمولة بالانتداب ولنقل الركاب بين مصر وسوريا ولبنان

الى البارك

لاتنسوا ان افتتاح حفلات السباق يبدأ بعد ظهر هذا الاحد · طالعوا بروغرام السباقات وتقديرات الخيول الراجحة في الصفحة الثامنة من هذا العدد

مطعم بيروت لصاحبه اليس ياسمين مجتمع الخلان والاخوان

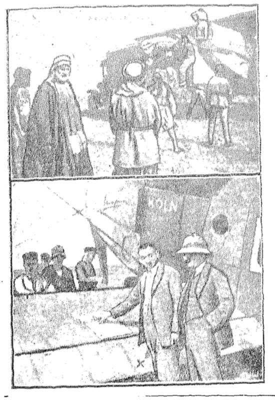


سفير العجم في باريس

عين حسين علا خان سفيراً جديداً للعجم في باريس . وهذا رسم السفير الجديد في قصر الاليزه عندما ذهب لتقديم اوراق اعتماده لرئيس الجمهورية والى جانبه رئيس التشريفات المسيو دي فوكيير

الطيار الالماني في حلب

يذكر القراء ان الطيار الالماني كونيك الذي طار من كولونيا «المانيا» الى البصره بطريق انقره حلب، وقع بطيارته في جهات حلب ولكنه لم يصب باذى وقامت فرقة الطيران الفرنساوية هناك باصلاح طيارته حتى استأنف سفره . وهذا الرسم « في الاعلى » يمثل بعض البدو وقد جاءوا يتفرجون على الطيارة « وفي الاسفل » الطيار كونيك يدرس خطة الطريق





في رياض الشعر

غرام القمر

لفقيد الصحافة والادب المرحوم طانيوس عبده

يا بدر سبحان الذي اطلعك
وزين الدنيا بباهي سناك
. . .
ما هذه الصفرة في وجنتك
هل في سما الاقمار ايضاً هموم
تمشي ويالله من مشيتك
مشياً وئيداً كالحزين الوجوم
وتكشف البرقع عن طلعتك
ثم تغطيها بحجب الغيوم
يا بدر قل لي ما الذي روّعك
وما الذي قد خفته في علاك
. . .
ام انت مشتاق الى نجمتك
وقد بدت تختال بين الملاح
اظنها تخفق من فرقتك
كريشة عند مهب الرياح
وانت لا تسرع من روعتك
كأنما قد خفت عين الصباح
يابدر قل لي ما الذي لوّعك
ترى أصدّتك وخانت هواك
. . .
قم واكشف البرقع عن غيمتك
وانظر اليها فهي ايضاً تراك
واطلع لها يا بدر من خيمتك
انّ جفاها اصله من جفاك
عساك ان ترتاح من صبوتك
فقد اضاع اليأس منها هداك
بحق من يا بدر قد شعشعك
كفاك تبكي هائماً في فضاك
. . .
اني ارى اليأس قد استحكما
منك فعولت على الانتحار
تهوي الينا قانطاً من سما
لم تلق فيها غير سوء الجوار
لا تهبط الارض وسر اينما
شئت ولو وريت طي البحار
يا بدر هذه الارض ان تنفعك
فان تمت مت عالياً في سماك

من تلميذ قديم

الى فتاة

مضى من النهار اكثره وانا احاول سلو «الساعة» التي شهدناها في الصباح

وعبثاً فتشت عما يخفف عني ألم الصدمة . . — فالزوبعة التي احدثتها دموعنا عند الوداع لن تستكن حتى يزول العام لياليه

ما اسعد بعض الناس الذين لا يفهمون من الليالي غير انها ظلام !

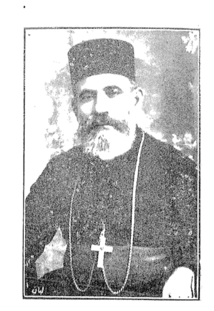
صادفت مع ذلك بين الرفاق اهداباً مبللة . . وملامح جائرة تناولها الكآبة والتنهدات فما خلاذلك من بعض التعزية

زمر تروح وتجيء هنا وهناك تحت ظل الشجر وفي زوايا حظيرتنا حيث بنيت تخوم المنفى . . . الى ان ينقضي عامنا الطويل الانكد

. . . ولما دخلنا الباحة العمومية وتغلغل الطابة حول المقاعد ، هزتني قشعريرة الوحشة وامتلكني جلال النظام فزارت حدقتي دمعتان فيهما اجمل معاني الافتكار بالحبيب . ولا استطيع الافصاح عما داخل نفسي عندما ذكرت اليوم الاول من عامنا الاخير ، ألا تذكرين اننا كنا نلهو بتعداد ايام الاسابيع وننتظر احادها بصبر مؤلم وجميل . . . ؟ وكان الجمال في صبرك يزيد من آلامي . .

. . استاذي لطيف جداً لو لم يكن « كابن

اجمل واذوق البضائع الباريسية في محلات جورج عاقوري وشركاه



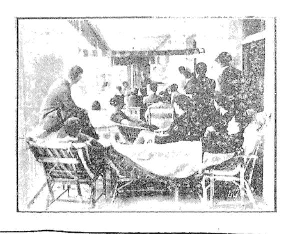
كاهن فاضل

غادرنا الى الولايات المتحدة بطريــق فلسطين الخوري الاستفني اسطفان قرقماز الذي رقاه البطريرك الماروني موخراً الى هذه الرتبة عقيب وصوله من نيويورك جزاء اتعابــه وخدماته الصالحة لابناء رعيته المهاجرين خــلال ثلاث وثلاثين سنة قضاها هناك مثالاً للكاهن الفاضل والاب الغيور وها هو يعود اليوم الى ابنائه بعد ان قضى فصل الصيف في وطنه لبنان ٠ فعلى الطائر الميمون



مدرسة في مستشفى

كل شي٠ يترقى عملياً في الغرب وكل شي٠ له قيمته ولاسيما الوقت٠ ورسمنا هذا يمثل قاعة كبرى في احد مستشفيات السل وقد جلس المرضى على اسرتهم المتحركة يحضرون امثولة علم النبات التي يلقيها عليهم استاذهم



حمك » فضولياً يحب المراقبــة والاشراف على كل شي٠ ٠٠ اما انا فسأسرق لك من بين يديــه اثن الاوقات لاكتب اليك وستكون سطوري نتفاً من قلبي تنثرها الذكريات المؤلمة ! — الى المساء

— مساءنا جناح من الوحشة يخــيم فوق الفناء الذي تركونا كالمجرمين ضمن نطاقه الضيق بعد ان كان العشب والكروم والجنائن من مسارحنا ٠ الحر شديد والحرية مفقودة واحتمال ذلك اصعب شي٠ على قلب لا بد له من معاناة شدائد الحب والبعاد معاً

سأذرف الليلة وانا في فراشي ما اذخرت، مهابة النهار، من الدموع في محاجري

سأسهر الليل كله، وسأذكر احاديثنا الخلابة وسكوتنا واغانينا والقمر البديع الفتان الذي اسعد مساءنا غير مرة ٠٠٠

٠٠ اكتب واراني بحاجة الى بيان ابلغ من سحر عينيك ٠ فــاي شي٠ يفي بالافصاح عن حالة النازحين عمن يحبون

فلا الغصون اذا نطقت اوراقها في ليل سكون فتحول بعض سكونه الى همس وتنهدات ٠ ولا نواح



مس روث ايلدر

لا حديث للقوم في اوربا واميركا اليوم الا مس روث ايلدر الطيارة الجريئة التي حاولت اجتيــاز الاطلنطيق وسقطت في جزر اسوز ٠ والطيارة ايلدر لم تتجاوز الثالثة والعشرين وتعد من اجمــل نساء اميركا ٠ وهذا رسمها في طيارتها

الخريف عند اعتاب الليالي باكثر كآبة من الناس اذا احبوا ونزحوا ، ولا اشد اسفاً مــني على هشاشة ونضارة الجنائن والعيون واحتضان الحبيب بين عبق النرجس وظل الياسمين

أهكذا توارت ليالي الصيف الجميلة وتلاشت كاحلام المجرمين

شبل خوري

رأى احدهم صديقه خارجاً من مطعم جديــد فسأله ٠

— كيف رأيت هذا المطعم

— من احسن المطاعم ٠ بخمسين سنتاً تغذيت وحصلت على مظلة

٠٠٠

تم الاتفاق في المفوضية بحضور وزير المالية اللبنانية ووزير المالية السورية على جعل معدل الغرش الذهبي في تحصيل ضريبة الاعشار اربعة غروش سورية ورق، وفي هذا التعديل زيادة جديدة في الضريبة التي جبيت هذا العام اقل منها في العام المقبل ومــع ذلك فقد ضج الفلاح وشكا وهجر ارضه وبلاده هرباً من هــذه الضريبة القاصمة للظهر فكيف يكون حاله يا ترى عام ١٩٢٨ والضريبة قد زادت عليه

زار الملك فؤاد مصحوباً بمحمود فخري باشا المسيو كليمنسو الشهير في منزله بشارع فرنكلان وبقي جلالته يحادث النمر اكثر من ساعة ٠ ثم رد جلالته الزيارة لنوبار باشا

استنكر الرئيس السنيور تيودولي مندوب ايطاليا في لجنــة الانتدابات تأخير بعض تقــارير الانتدابات ولفت رئيس قسم الانتدابات الانظار الى عدم وجود قوائم الاحصائيات الخاصة باقاليم سوريا ولبنان والكمرون البريطانية

كذب ما اشيع قبلاً عن عزم بعض كبار رومانيا على السفر الى باريس للمفاوضة في عودة البرنس كارول طردتروتسكي وزينوفياف من اللجنة المركزية للحزب الشيوعي

انتهت قضية التجسس اليوم وحكم على كل من الاخوين فلاديير وسيريل يروف وعلى كوريانوف بالاعدام وعلى كل من نانوف وبودرزكوف بالسجن سنتين

بدأ انقاص جيش الاحتلال في الرين

عقاب

من اغرب ما قرأناه في عدد « الاهرام » الاخير ان فلاحاً اختلف مع جاره في « الزنكلون » بمصروسب له الدين فابلغ هذا الجار الامر الى المحكمة الشرعية التي حكمت على الفلاح الذي سب الدين بالتفريق بينه وبين زوجته »

احسن صبابيط الكتان صنع فبركة (هاشم) بيروت ـ باب ادريس

مصر كعبة العرب والشرق

ذكرت الاهرام انه بينما كان جلالة الملك فوءاد يستقبل في المعهد العلمي الفرنسي بعد ما عين عضواً في اكاديمية الاثار والاداب كان يفكر في انشاء جمعيات جديدة للرقي الفكري والعلمي في بلاده ، ومن المعلوم ان جلالته قبل من الحكومة الايطالية تقديم قصر سيليمونتي على جبل جاليكول في روما لتحويله الى دار يمكن ان ينزل فيها الشبان المصريون الذين يريدون توجيه جهودهم لدرس الفنون الجميلة الى ان تنشيء الحكومة المصرية داراً خاصة لهم في الارض التي تقدمها الحكومة الايطالية لهذا الغرض واذا كانت المعلومات التي اتصلت بنا صحيحة فان جلالته قد عقد العزم على انشاء اكاديمية دولية في القاهرة للغة والاداب السامية يجتمع فيها في بضعة اشهر من كل سنة اشهر الكتاب والشعراء واللغويين من جميع البلدان العربية من المغرب الاقصى الى الهند ومن زنجبار الى سمرقند يضاف اليهم جماعة المستشرقين ومما يعني به الجميع وضع قاموس باللغة العربية واختيار كلمات يفضل ان تكون من اصول اللغات السامية يعبر بها عن الالفاظ والاصطلاحات الفنية الحديثة التي لا توجد في اللغة العربية والمفهوم ان جلالته يفكر ايضاً في ان ينشيء لهذه الاكاديمية مدينة علمية خاصة قد يكون موضعها على ضفة النيل الغربية في جوار بولاق الدكرور فتنشأ دور ينزل فيها الكتاب والعلماء مدة اقامتهم في مصر ثم ان جلالته لم يهمل المشروع الكبير الذي فكر فيه قبل توليه العرش وهو انشاء معرض افريقي في مصر ولكن في النية ان يكون هذا المشروع اليوم بشكل متحف دائم يشتمل على جميع الوثائق المتعلقة بمصادر الاساطير والاقاصيص الشائعة وخاصيات الشعوب في القارة الافريقية والاكتشافات التي تمت في داخلية هذه القارة في خلال القرن الماضي ولاجل انشاء هذا المتحف سريعاً ينوي جلالته الحصول على المجموعة التي ستجمع بمناسبة المعرض الاستعماري في باريس في سنة ١٩٢١ والمعرض المنوي انشاؤه في لندن

ويقال ان جلالته فكر ايضاً وهو في باريس في انشاء معهد الصحراء في القاهرة لغاية علمية ورياضية فيكون لمصر كاندية جبال الالب ومتحف الالب وتنظم فيه الرحلات والسياحات التي يشترك فيها رجال الرياضة والعلماء فيقصدون الصحراء لاجل المباحث الجيولوجية ودرس اخلاق القبائل الرحل وعاداتها

ما هو الانتداب ?

بعض ما جاء في التقرير المقدم الى مجلس جمعية الامم من مندوب البورتغال

ان الانتداب هو تدبير موقت من شأنه ان يمكن شعوباً لم تزل قاصرة من ان تتدرب لكي تصل يوماً الى الحكم الذاتي التام وهذا يفرض ان الدولة المنتدبة تنشيء تدريجاً في البلاد المنتدب عليها هيآت وطنية بشكل تستطيع معه عند ما تصبح متممة القيام تماماً بحكم البلاد حتى اذا سارت سيراً حسناً لا يعود من وجه لتدخل الانتداب وينتج عن ذلك انه لا يجب ان يكون هناك تدخل من هيآت الانتداب في الشوءون الداخلية للحكومات الوطنية

قالت الجوائب : اصدر المسيو جانفيه قبل سفره بيوم واحد قرار تبرئة بحق المسيو تكسيل مفتش الصيدليات ومدير مستودعات الادوية وسيصدر المسيو كاستل بهذين اليومين قراراً بتبرئة مدام ساسياس المتهمة ايضاً

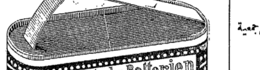
اما الاول فقد سافر على بركات الرحمن وعلى حساب الجمهورية اللبنانية هو وعيالة وصناديقه ومفروشاته ويقوم مقامه بالوكالة الامير كامل شهاب لوجه الله ودون ان يتقاضى تعويضاً من اصل راتب مديره الافرنجي البالغ ٢٤٠ ليرة سورية فهي على الفلاح .

سافر الى كولومبيا في هذين الاسبوعين عدد غير قليل من الاهل والاصدقاء بينهم الصديق الاديب جورج افندي الحلو مع عقيلته الفاضلة ومن الاهل شقيق منشيء هذه الجريدة وكميل افندي الدكاش مع عقيلته وعبدالله افندي شبير وغيرهم فنرجو لهم جميعاً سفراً ميموناً ورجوعاً موفقاً

احتفل في البترون من مدة بزفاف الانسة محبة يوسف بربري الى الشاب الاديب جرجي افندي نعمة عيسى من مهاجرينا الافاضل فندعو للعروسين بالرغد والتوفيق

صدر العدد الاخير من مجلة فتاة الشرق التي تنشئها في مصر الكاتبة الكبيرة السيدة لبيبه هاشم وهو طافح بالمقالات الناضجة والابحاث القيمة

احتفل في « نيتروي » البرازيل بزفاف الانسة الاديبة ماريا كريمة المرحوم الامير فريد شهاب الى الشاب الاديب سليمان نخله غاريوس فللعروسين تهانينا




نلفت انظاركم الى بطارياتنا المشهورة ماركة الغزالة

التي تصير ليلكم نهاراً بسطوع نورها الوهاج تجدونها عند جميع باعة هذا الصنف وخصوصاً في محلات بطرس وجبران بيضا في بيروت والجهات

الياس متى

اشتهر الخواجه الياس متى صاحب مخزن الموبيليا والتنجيد بشارع سعيد عقل بحسن ذوقه في صنع لانواع المذكورة وكان دائماً حائزاً على رضى واعجاب زبائنه العديدين اذا كان من جهة التفنن واتقان العمل وكانت نتيجة هذا الاقبال ان اسس مؤخراً معملاً في سوق بسول وجهزه بالمكنات الحديثة التي تمكنه من خدمة زبائنه بتلبية طلباتهم بسرعة واننا ننصح جميع الذين يرغبون اتقان فرش بيوتهم ان يقصدوه لان استعداداته الماضية مع تجهيزاته الحديثة المقرونة بالاستقامة لا تدع من يقصده الا مسروراً من معاملته حيث عنده الاتقان مع الفن والتوفير بالوقت والعمل

المخزن — شارع سعيد عقل

المعمل — سوق بسول غربي ساحة الاتحاد

فبركة طحين

شارع عورو نمره ٤٠

لاصحابها دبس وفيماني

الطحين الشامي الفاخر والممتاز والطحين البلدي خالي الغش يطحن ويباع بهذه الفبريكة بجودة واسعار لا تقبل المزاحمة

البضائع المصرية للسيدات والرجال والاولاد

نعوم ابي راشد واولاده

دمشق سوق الحميديه

بيروت سوق الطويله



هلويز وابيلار

في اوائل القرن الحادي عشر وقعت حادثة غرامية في فرنسا ما برح التاريخ يردد تذكاراتها: هي حادثة الفتاة هلويز مع الشاب ابيلار، وما برحت الرسائل التي تبادلها العاشقان آيه من اجمل ايات الانشاء والحب

كانت « هلويز » وحيدة عصرها ذكاء وعلماً وكان ابيلار نابغةً في العلوم وفتاناً في الجمال فتعلق هلويز وتعلقته وتمكن من اختطافها رغم حرص اهلها عليها . وعاش العاشقان ردحاً من الزمان حسباه من حياة النعيم، وولدت هلويز من ابيلار ولداً

ثار ثائر اهل الفتاة على ابيلار وصمموا ان ينتقموا منه فاغروا بعض خدمه وتمكنوا بواسطتهم من الدخول عليه في غرفته فاوثقوه وانتقموا منه انتقاماً بربرياً بان قطعوا له عضو التناسل ولاذوا بالفرار ولكن اصحاب ابيلار واعوانه انتقموا له بدورهم من هؤلاء القساة انتقاماً افظع على نفس الطريقة وزادوا بان فقأوا لهم عيونهم

ولما عرفت « هلويز » بهذه الفاجعة وان ابيلار لم يعد يمكنه ان يكون زوجاً لها ابت هي ان تكون لغيره فقررت ترك العالم والالتجاء الى الدير حيث ترهبت

وعلم ابيلار بترهب هلويز ففعل مثلها ولكن الكنيسة حرمته في اخريات ايامه بسبب رسائله

والى القارئ الان الكتاب الاول الذي ارسلته « هلويز » الى ابيلار عقيب دخولها الدير :

...

انت تعلم يا حبيبي — وما من احد يجهل ماذا خسرت يوم خسرتك — انت تعلم ان الجناية البربرية والخيانة الكبرى الاثيمة التي نزلت بك قد اقصتني عن العالم في نفس الوقت الذي اقصتك عني، وان ما يسبب عذابي الذي لا يقاربه عذاب ليس الطريقة التي خسرتك بها بل مجرد خسارتك . وبمقدار ما يعظم ألمي يجب ان يعظم العزاء، وليس على الارض سواك يقدر ان يحمل لي السرور ويلقي على قلبي الجريح بلسم العزاء

ان كل اشارة منك هي واجب مقدس علي . انني قد نفذت كل ارادتك بدون ان افتكر الى درجة من الطاعة العمياء هذا حدها حتى انني لما لم اجد من نفسي شجاعة لماكستك وجدت قوة ساعدتني على ان اضيّع ذاتي بكلمة منك

بل فعلت اكثر من ذلك فان حبي قد اصبح هذياناً وقد قبلت ان اضحي بالشيء الوحيد الذي كان املي في الحياة بدون ان يكون عندي اقل رجاء او بصيص امل باسترجاعه .

انني بامرك اوجدت في صدري قلباً غير قلبي عندما لبست ثوباً غير ثوبي، حتى ابرهن لك يا حبيبي انك كنت وحدك سيد نفسي كما كنت وحدك ايضاً سيد جسمي

ويشهد الله انني لم اطلب في حبك الا انت، لقد احببتك انت وحدك ولم انظر الى غناك وجاهك

انني لم افتكر بشيء عندما كنت بين يديك لا بالزواج ولا بالملذات ولا بارادتي الشخصية . بل كنت اذ ذاك آلة لا تتحرك الا بامرك ولا تفتكر الا بارادتك

ومع ذلك ان اسم « الزوجة » ما برح عذباً ولذيذاً على مسامع الفتيات فانا كنت ارفض ان احمل هذا الاسم وافضل ان اكون رفيقة لك وعشيقة لا قيمة لها وخادمة مطيعة حتى اكون اكثر طاعة واكثر خضوعاً بين يديك

فبحق الاله الذي كرّست نفسك له ارجو منك واضرع اليك ان ترجع اليّ على قدر طاقتك بان تكتب لي من حين الى اخر بعض كلمات العزاء، واذا كنت لا تريد ان تفعل ذلك لاجلي فافعله رحمة بي على الاقل حتى اكسب من كلامك السامي قوة تدفعني بحماسة ونشاط الى خدمة الله

ان كلامك في الماضي كان يدفعني الى كل شهوات العالم بلا تردد . فكم هو اولى اذن ان يدفعني هذا الكلام اليوم الى محبة الله

وفي الختام اطلب اليك ان تزن بميزان عقلك ما تراه وان تعطف على ما اطلبه منك

وها انا اختم كتابي هذا قائلة لك

= وداعاً يا كليّ

افتتاح سباقات الخيل

نهار الاحد في ٣٠ ت ١ سنه ١٩٢٧ تحتفل لجنة ميدان السباق في بارك بيروت بالاجتماع الاول من فصل سباقات ١٩٢٧ — ١٩٢٨ وذلك في الساعة الثانية بعد الظهر وسيجري في هذا الاجتماع اشواط تتزاحم فيها الخيول العربية الجديدة التي حضرت مؤخرا من الداخلية ولا غرو ان اقبال الجمهور لحضور السباقات في هذا العام سيكون عظيما نظرا للتحسينات التي ادخلتها اللجنة مدة هذا الصيف حبا براحة الجمهور ورفاهيته وقد حددت اسعار الدخول كما ياتي :

مقاعد محفوظة درجة اولى ١٠٠ غرش سوري
〃 〃 للعسكرية والاولاد الصغار ٥٠ 〃 〃
دخولية اوتوموبيل ١٠٠ 〃 〃
مقاعد او درجة ثانية ٤٠ 〃 〃
للعسكرية والاولاد الصغار مقاعد او درجة ثانية ٢٠ قرش سوري

...

NASH

ناش سنة ١٩٢٧

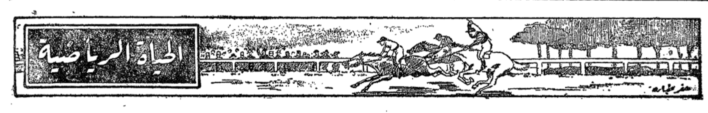
طراز سيارة ناش لعام ١٩٢٧ من احدث واتقن وامتن السيارات وقد أدخل عليه تحسينات دقيقة ومفيدة جداً جعلته في طليعة الاوتوموبيلات

الوكلاء الوحيدون في سوريا ولبنان والعراق

البضائع العصرية للسيدات والاولاد والرجال

نعوم ابي راشد واولاده

بيروت = سوق الطويلة
دمشق : سوق الحميد



سباقات الخيل في بارك بيروت الاحد في ٣٠ ت١ سنة ١٩٢٧

الشوط الاول . الساعة ٢

جائزة الاحداث . — للخيل التي لم تربح . الوزن حسب العمر . الجائزة — ٣٠٠ — ليرة سورية منها ٤٠ للثاني و١٥ للثالث . المسافة دورة المرمح . الدخولية ١٠ ليرات سورية

١	جرجي عباس فرح	ابو عرقوب	اشقر مسن	٥٩
٢	اسطبل بيضون	عصام	ازرق «	٥٩
٣	اسطبل بيهم	قفقاس	احمر «	٥٩
٤	اسطبل شاتيلا	ريحان	احمر «	٥٩
٥	عبدالله قاطرجي	طالب	ازرق «	٥٩
٦	اسطبل شرقاوي	ديناميت	ازرق ٤	٥٥
٧	اسطبل فرعون	ابن النور	اشقر ٤	٥٥
٨	راشد شاتيلا	نواف	احمر ٤	٥٥

تقديرات : ترجح الاولية لابن النور يزاحمه عليها ديناميت والثانية والثالثة بين احدهما وبين عصام

الشوط الثاني . الساعة ٢ والدقيقة ٣٠

جائزة الفتيان . — للبونية التي لم تربح . الوزن حسب العمر . الجائزة = ٣٠٠ — ليرة سورية . منها ٤٠ للثاني و١٥ للثالث . المسافة ١٠٠٠ متر الدخولية ١٠ ليرات سورية

١	جندي وقرانوح	عجيب ٣	ازرق مسن	٥٦
٢	ابرهيم نجار	برغوث	ازرق «	٥٩
٣	جندي وقرانوح	حمدان (رسمان)	احمر «	٥٩
٤	اسكندر يواكيم	معزوز	ازرق «	٥٩
٥	اسطبل كنفاني	كحيلان	ازرق ٤	٥٧
٦	اسطبل شاتيلا	زهر الورد	ازرق ٤	٥٧½
٧	جميل محيو	الحارث	ازرق ٣	٥٠
٨	جان دي فريج وهنري فرعون	سعود	ازرق ٣	٤٨½

تقديرات : ترجح الاولية لبرغوث يزاحمه عليها سعود والثانية والثالثة بين احدهما وبين كحيلان

الشوط الثالث . الساعة ٣

جائزة الخريف . — هنديكاب للخيل التي ربحت سباقاً وسباقين . الجائزة — ٣٠٠ — ليرة سورية منها ٤٠ للثاني و١٥ للثالث . المسافة ١٤٠٠ متر . الدخولية ١٠ ليرات سورية

١	الآنسة ماري فرح	مشير	اشقر	٥٧
٢	اسطبل شرقاوي	عدنان	احمر	٥٥
٣	ميشال ابي حيدر	بديع	ادهم	٥٤½
٤	اسطبل فرعون	بادشاه	اشقر	٥٤
٥	اسطبل شرقاوي	سمبتيك	اشقر	٥٢
٦	اسطبل بيضون	سقلاوي	اشقر	٥١
٧	اسطبل شاتيلا	امير ٢	اشقر	٤٩
٨	رستم وحسين الصانع	فايز	اشقر	٤٩

تقديرات : ترجح الاولية لعدنان يزاحمه عليها امير والثانية والثالثة بين احدهما وبين بادشاه

الشوط الرابع . الساعة ٣ والدقيقة ٣٠

جائزة السقلاوي . — هنديكاب لخيل الدرجة الثانية . الجائزة — ٣٠٠ — ليرة سورية منها ٤٠ للثاني و١٥ للثالث . المسافة ١٤٠٠ متر . الدخولية ١٠ ليرات سورية

١	اسطبل بيهم	العوبلي	احمر	٥٧½
٢	مغربل وكنفاني	طلال	ازرق	٥٧½
٣	اسطبل حلو	الربيع	اشقر	٥٣
٤	اسطبل بيضون	حاتم	اشقر	٥٣
٥	اسطبل شهالي	نعيم	ازرق	٥٣
٦	اسطبل شاتيلا	قاندهم	احمر	٥١
٧	توفيق وشريف التل	ابو شعر ٢ (مشهور)	اشقر	٥٠
٨	اسطبل شرقاوي	غصوب	احمر	٥٠

تقديرات : ترجح الاولية لحاتم يزاحمه عليها غصوب والثانية والثالثة بين احدهما وبين طلال

الشوط الخامس . الساعة ٤

جائزة الافتتاح الكبرى . — هنديكاب لخيل الدرجة الاولى . الجائزة — ٥٠٠ = ليرة سورية منها ١٠٠ للثاني و٥٠ للثالث . المسافة ١٦٠٠ متر . الدخولية ١٨ ليرة سورية

١	اسطبل بيضون	غزال	ازرق	٥٥
٢	اسطبل شرقاوي	رضوان	احمر	٥٥
٣	اسطبل بيهم	بويك	ازرق	٥٣
٤	جان دي فريج وهنري فرعون	هلال	اشقر	٥٢
٥	اسطبل كريديه	طالع	احمر	٥٢
٦	اسطبل فرعون	طيار	اشقر	٥٢
٧	اسطبل شرقاوي	برنس	ازرق	٥١
٨	اسطبل دي فريج	سابق (ماجون)	ازرق	٥٠
٩	روبر وحبيب صباغ	هباب	اشقر	٤٩

تقديرات : ترجح الاولية لطيار يزاحمه عليها غزال والثانية والثالثة بين احدهما وبين برنس

مطبعة انجليل * بيروت شارع البوسطة